

Priručnik za korištenje

Prijenosni set za online prijenos i snimanje

Zagreb, travanj 2026.

Ovaj dokument je izrađen u sklopu projekta “e-Sveučilišta”, financiranog sredstvima Europske unije iz Nacionalnog plana oporavka i otpornosti. Nositelj projekta je Hrvatska akademska i istraživačka mreža – CARNET. Izneseni stavovi i mišljenja su autorski i ne odražavaju nužno službena stajališta Europske unije ili Europske komisije. Europska unija i Europska komisija ne mogu se smatrati odgovornima za iznesena stajališta i mišljenja u ovom dokumentu.

Sadržaj

1. Pregled Prijenosnog seta za snimanje i prijenos predavanja	1
1.1. Sastavni dijelovi prijenosnog seta za snimanje i prijenos predavanja.....	1
1.2. Spajanje dijelova prijenosnog seta za snimanje i prijenos	2
2. Osnovne postavke opreme	3
2.1. Kamera Sony HXR-NX800.....	3
2.1.1. Osnovne postavke kamere.....	3
2.1.2. Snimanje u unutrašnjim uvjetima — Gain (snaga signala).....	4
2.1.3. Snimanje u vanjskim uvjetima — ND filter.....	4
2.1.4. Korištenje optičkog zooma.....	5
2.1.5. Audio postavke — Input 3.....	5
2.2. Rasvjeta Aputure MC Pro.....	8
2.2.1. Pregled rasvjete Aputure MC Pro.....	8
2.2.2. Osnovni izbornik.....	9
2.2.3. Korištenje rasvjete Aputure MC Pro.....	10
2.3. Bežični mikrofonski sustav Saramonic Ultra	12
2.3.1. Pregled bežičnog mikrofonskog sustava Saramonic Ultra	12
2.3.2. Početak rada	13
2.3.3. Način korištenja	13
2.3.4. Spajanje na kameru Sony HDR-NX800	14
2.3.5. Postavljanje predajnika na govornika	16
2.4. Pregled računala Dell Pro Max 16.....	17
2.4.1. Postavljanje računala	21
2.4.2. Kako izraditi Microsoft račun	22
2.4.3. Upoznajte Windows 11 Operativni Sustav	24
2.5. Pregled slušalice Audio-Technica ATH-PRO5X.....	25
2.6. SACHTLER ACE M MS MKII	26
2.6.1. Podešavanje stativa.....	27
3. Prijenos uživo	30
3.1. Podešavanje kamere za prijenos uživo.....	30
3.2. Podešavanje OBS programskog rješenja na računalu.....	31
3.2.1. Dodavanje kamere kao video izvora	31
3.2.2. Dodavanje kamere kao audio izvora	33
3.2.3. Kontrola jačine zvuka	35
3.2.4. Postavljanje YouTube Live Streama	35
3.2.5. Dodavanje snimljenog sadržaja u OBS	36
3.2.6. Pokretanje i korištenje OBS-a.....	38
4. Popis literature.....	39
5. Impressum	40

1. Pregled Prijenosnog seta za snimanje i prijenos predavanja

1.1. Sastavni dijelovi prijenosnog seta za snimanje i prijenos predavanja

Prijenosni set za snimanje i prijenos predavanja se sastoji od sljedećih elemenata:

Redni broj	Stavka	Model	Količina
1.	Kamera za snimanje	Sony HXR-NX800	1
2.	Stalak za kameru	Sachtler System Ace M MS MK II	1
3.	Prijenosno računalo	Dell Pro Max 16	1
4.	Bežični sustav s lavalier mikrofonom	Saramonic Ultra	
5.	LED rasvjeta za kameru	Aputure MC Pro	1
6.	Slušalice	Audio-Technica ATH-PRO5X	1
7.	Kofer za prenošenje	HPRC2800W	1
8.	Strujna letva s prenaponskom zaštitom	Roline 19.07.1606	1

1.2. Spajanje dijelova prijenosnog seta za snimanje i prijenos



Slika 1. Arhitektura sustava

1. Rasvjeta Aputure MC Pro je instalirana na Hot Shoe priključak Sony kamere.
2. Saramonic Ultra prijemnik se instalira na Cold Shoe priključak Sony kamere te se spaja preko isporučenog 3.5mm audio kabela.
3. Odašiljači Saramonic se pričvrste na odjeću govornika.
4. Sony kamera se na prijenosno računalo Dell Pro Max 16 spaja USB-C kabelom.
5. Slušalice Audio-Technica ATH-PRO5X se spajaju na 3.5mm kombo audio priključak računala.

2. Osnovne postavke opreme

2.1. Kamera Sony HXR-NX800



Slika 2. Kamera Sony HXR-NX800

Sony HXR-NX800 je profesionalna 4K HDR kamera s 1.0-type Exmor RS CMOS senzorom, 20x optičkim zoomom, AI Subject Recognition AF sustavom i ugrađenom 2.4/5GHz Wi-Fi povezošću za izravno streamanje. Dizajnirana je za event produkciju, novinarski rad i mobilni ENG.

2.1.1. Osnovne postavke kamere



Slika 3. Automatske i ručne postavke

Kamera ima prekidač AUTO/MANUAL. U automatskom načinu rada kamera sama podešava sve parametre — svjetlinu, balans bijele boje, pojačanje signala i ND filter. Za većinu korisnika preporučujemo automatski način rada. Gain i ND filter mogu se ručno kontrolirati isključivo ako je kamera prebačena u MANUAL način rada.

2.1.2. Snimanje u unutrašnjim uvjetima — Gain (snaga signala)



Slika 4. Podešavanje snage signala

U slabije osvijetljenim prostorima, kao što su dvorane ili učionice, kamera može automatski povećati razinu pojačanja signala kako bi slika bila svjetlija. Korisnici koji žele ručnu kontrolu mogu je podesiti s pomoću Gain prekidača koji se nalazi na desnoj strani tijela kamere.

2.1.3. Snimanje u vanjskim uvjetima — ND filter



Slika 5. Podešavanje ND filtera

Na otvorenom prostoru, posebno na jakom suncu, kamera prima previše svjetla što može rezultirati preekspoziranom i izbljedjelom slikom. Za to služi ugrađeni

elektronički ND filter — zamislite ga kao sunčane naočale za kameru. ND filter smanjuje količinu svjetla koje ulazi u objektiv bez utjecaja na boju slike.

Kamera nudi automatski Auto ND način rada koji sam podešava filtriranje, a korisnici u Manual načinu rada mogu odabrati između Preset vrijednosti ili kontinuiranog podešavanja s pomoću ND VARIABLE kotačića.

2.1.4. Korištenje optičkog zooma

Kamera ima 20x optički zoom. Zumiranje je moguće na dva načina — s pomoću zoom prekidača na objektivu ili s pomoću drugog zoom prekidača smještenog na gornjem dijelu ručke kamere. Preporučuje se koristiti spore i kontrolirane pokrete zumiranja kako bi se izbjegao efekt trzanja slike.



Slika 6. Korištenje optičkog zooma

2.1.5. Audio postavke — Input 3

Na prednjoj strani kamere nalaze se dva XLR audio ulaza, Input 1 i Input 2, te treći ulaz koji je 3.5mm mini jack priključak — Input 3. U našem setu taj ulaz koristimo za prijemnik mikrofona Saramonic. Na Input 2 možete alternativno postaviti interni mikrofona kamere ako uz vanjski mikrofona želite snimati i zvuk koji kamera sama hvata iz okoline.



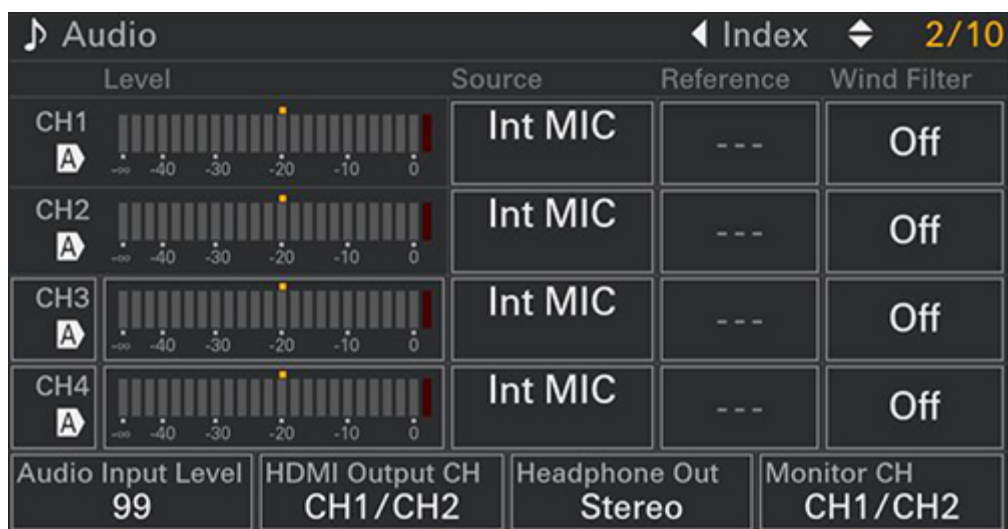
Input 3 / 3.5mm

Slika 7. Audio ulaz



Kontrola zvuka

Slika 8. Kontrola zvuka



Slika 9. Kontrola zvuka u izborniku

2.2. Rasvjeta Aputure MC Pro

Aputure MC Pro RGB kompaktno je LED svjetlo koje omogućuje preciznu kontrolu boje i intenziteta osvjetljenja. Podržava puni RGB spektar boja te se može koristiti kao samostalno svjetlo na bateriju ili putem USB-C napajanja.

Svjetlo se primarno montira u hot shoe priključak na vrhu kamere Sony HDR-NX800, što ga čini praktičnim rješenjem jer ne zahtijeva dodatni nosač. Ako situacija zahtijeva drugačije osvjetljenje scene, svjetlo možete odvojiti od kamere i postaviti ga na zasebni stativ sa strane, ili iskoristiti ugrađeni magnet na kućištu kojim ga možete pričvrstiti na bilo koju metalnu podlogu u blizini.

Intenzitet i boju svjetla podešavate izravno na samom uređaju putem kotačića i tipki na kućištu. Kod dužeg snimanja preporučuje se spajanje na napajanje putem USB-C kabela kako biste izbjegli pražnjenje baterije.

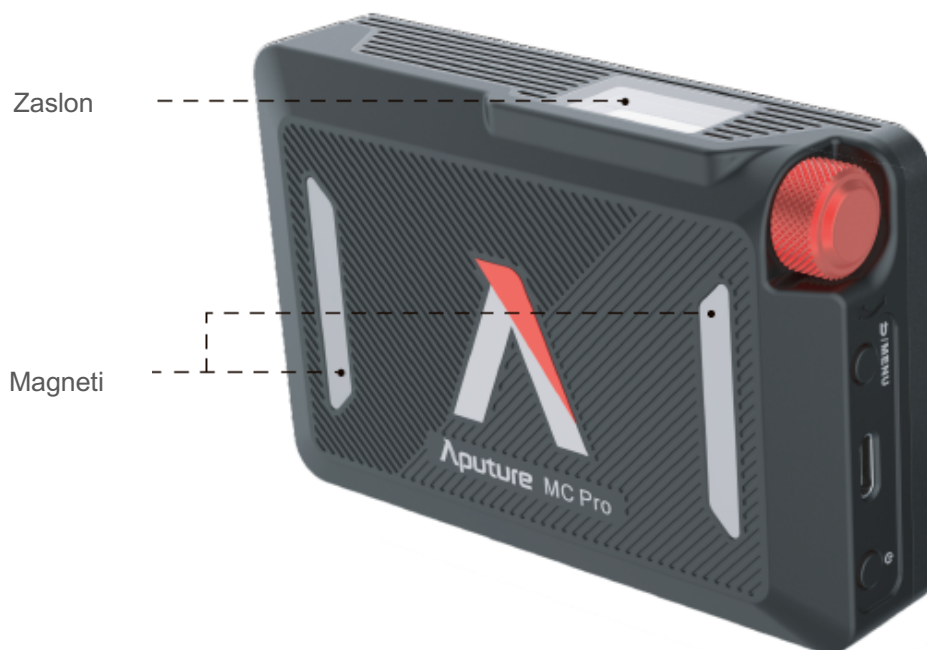
2.2.1. Pregled rasvjete Aputure MC Pro

Prednja strana



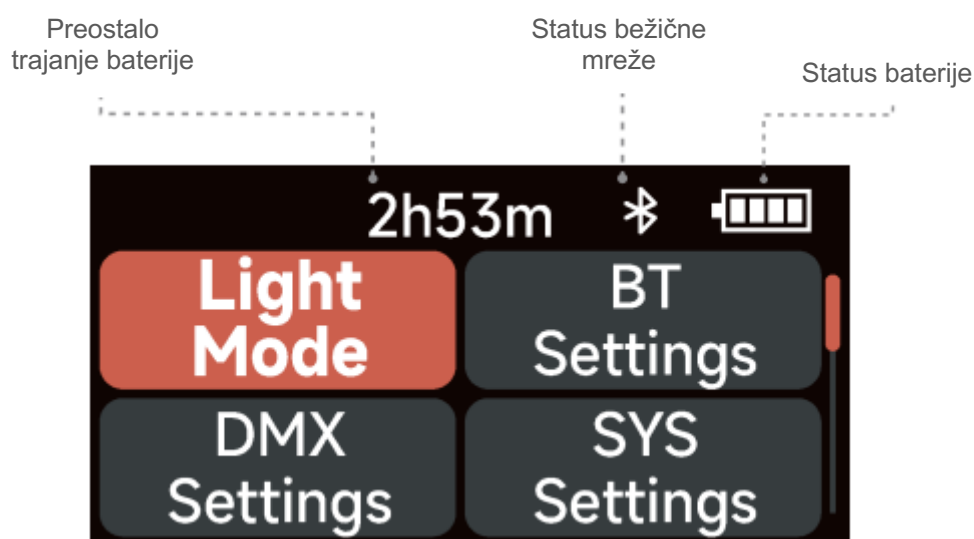
Slika 10. Prednja strana rasvjete

Stražnja strana



Slika 11. Stražnja strana rasvjete

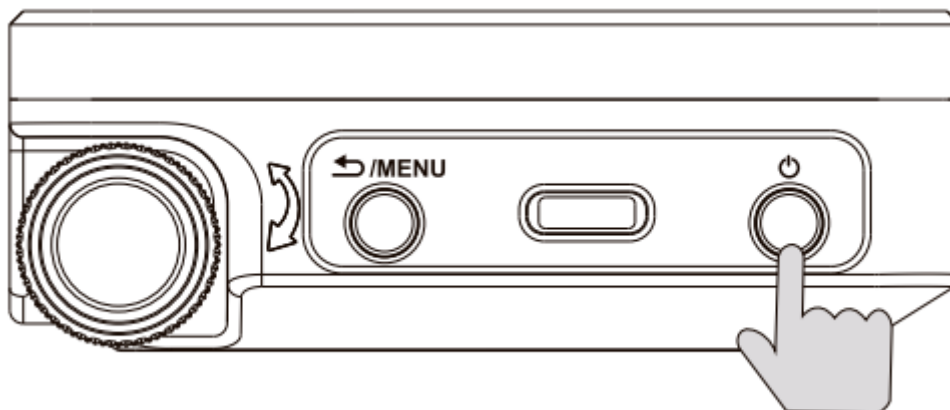
2.2.2. Osnovni izbornik



Slika 12. Osnovni izbornik rasvjete

2.2.3. Korištenje rasvjete Aputure MC Pro

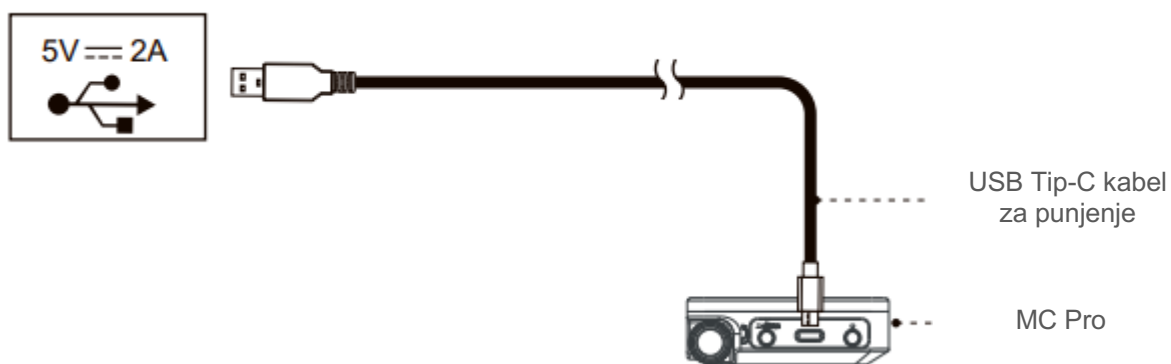
Paljenje rasvjete



Slika 13. Paljenje rasvjete

- Pritisnite i držite tipku za paljenje 1 sekundu kako bi upalili ili ugasil MC Pro.

Punjenje



Slika 14. Spajanje rasvjete na punjač

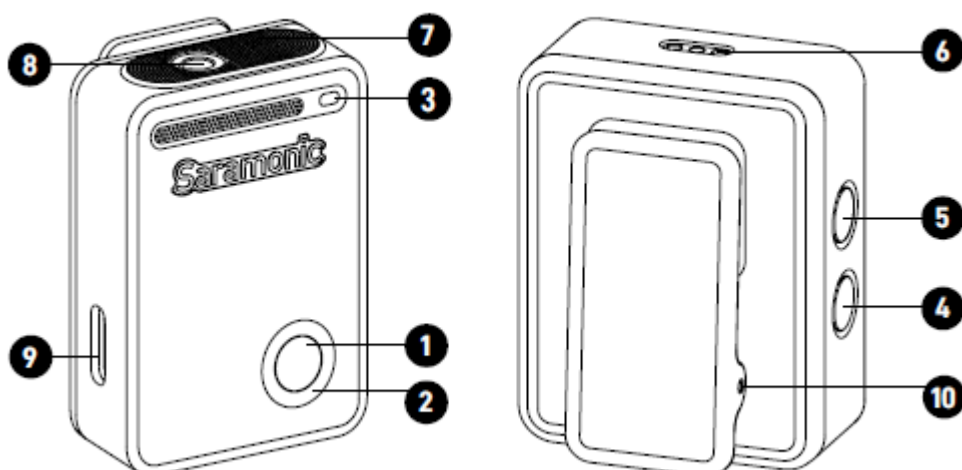
- Podržava 5V/2A punjenje putem punjača ili prijenosnog punjača (Power Bank).
- Punjenje je sporije dok rasvjeta radi. Za optimalno punjenje ugastite rasvjetu.

Upravljanje rasvjetom

- Za kretanje kroz izbornike koristite kontrolni kotačić. Okretanjem kontrolnog kotačića se kreće po izbornicima, a pritiskom se potvrđuje izbor.

2.3. Bežični mikrofonski sustav Saramonic Ultra

2.3.1. Pregled bežičnog mikrofonskog sustava Saramonic Ultra



Slika 15. Prikaz Saramonic Ultra tipki i priključnica

1. Pritisnite i držite 2s za paljenje/gašenje
 - a. Pritisnite jednom za mute ili unmute na predajniku
 - b. Ako je prijemnik spojen na telefon, možete započeti ili prekinuti snimanje pritiskom na power tipku 2x
2. Indikator statusa:
 - a. Sporo plavo treperenje – nije uparen
 - b. Plavo konstantno – upareno
 - c. Zeleno konstantno – omogućen je noise cancellation
 - d. Crveno konstantno – punjenje
 - e. Plavo ili zeleno konstantno – napunjeno 100%
 - f. Plavo treptanje – uparivanje
3. Status snimanja
 - a. Crveno treperi – mute uključen
 - b. Crveno konstantno – omogućeno je snimanje
 - c. Treperi 3x i ugasi se – nije omogućeno snimanje
4. REC tipka. Pritisnite jednom za uključivanje ili isključivanje snimanja
5. NC tipka. Pritisnite jednom za aktivaciju/deaktivaciju
6. Punjenje
7. Ugrađen mikrofoni

8. 3.5mm TRS ulaz
9. USB-C punjenje / data izvoz
10. Magnetna igla – za postavljanje transmitera na odjeću.

2.3.2. Početak rada

1. Punite uređaje u kutiji za punjenje.
2. Uključite predajnike: držite tipku za napajanje 2 sekunde.
3. Prijemnik se automatski uparuje.
4. Spojite prijemnik na kameru/telefon (USB-C/Lightning/TRS).
5. Provjerite razine, mod poništavanja šuma i gain. Razina tona treba biti unutar zelene linije na ekranu uređaja, do žute linije.



Slika 16. Prikaz Saramonic Ultra statusnog ekrana

2.3.3. Način korištenja

- Odaberite način snimanja: Mono, Stereo ili Safety Track
- Aktivirajte ClearVoice™ za redukciju šuma
- Koristite 32-bit float za maksimalni dinamički raspon
- Timecode za sinkronizaciju videa

Mono – lijevi i desni signali su identični.

Stereo – lijevi i desni kanali su neovisni izvori.

Safety track – izlazna snaga desnog kanala je 6dB niža od lijevog kanala, kako bi izbjegli eventualnu distorziju zvuka.

2.3.4. Spajanje na kameru Sony HDR-NX800

Prijemnik mikrofona montira se u cold shoe priključak na kameri Sony HDR-NX800.



Slika 17. Postavljanje na kameru

Za spajanje prijemnika na kameru koristite priloženi 3.5mm TRS kabel koji se priključuje u izlaz prijemnika i u Input 3 na Sony HDR-NX800. Nakon spajanja provjerite na zaslonu kamere dolazi li signal uredno. Na taj način zvuk se snima izravno u kameru i paralelno prenosi na računalo zajedno s video signalom.

U izborniku za podešavanje audio postavki pod kanal 1 odaberite INPUT 3.



Slika 18. Spajanje na kameru



Slika 19. Podešavanje kanala

2.3.5. Postavljanje predajnika na govornika

Predajnik se može pričvrstiti na odjeću s pomoću magnetne kopče ili direktno klipsom. Postavite ga što bliže ustima govornika, a bilo bi idealno na gornji dio prsa ili rever. Ako koristite lavalier mikrofon, priključite ga u 3.5mm ulaz na predajniku i pričvrstite ga diskretno na odjeću.



Slika 20. Pregled bežičnih predajnika

Izlazni način — Mono i Stereo

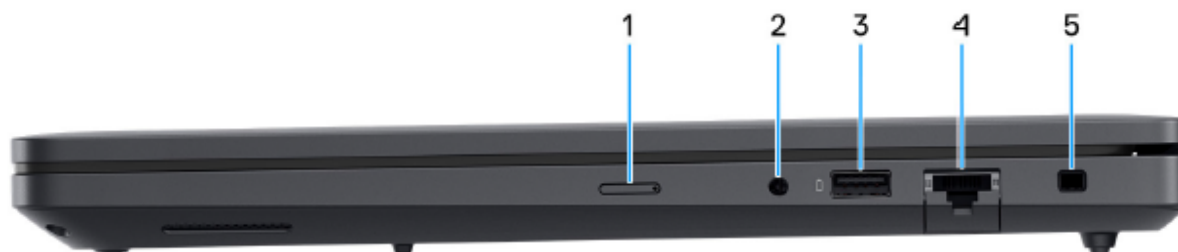
Ovo je važna postavka ovisno o tome koristite li jedan ili oba predajnika. Postavka se mijenja na prijemniku u izborniku Output Mode.

Kada koristite samo jedan predajnik, preporučuje se postaviti izlaz na Mono — na taj se način signal s jednog predajnika duplicira na oba audio kanala i osigurava ravnomjeran zvuk na oba uha pri monitoringu i snimanju.

Kada koristite oba predajnika, postavite izlaz na Stereo — lijevi kanal tada prenosi signal predajnika TX1, a desni kanal signal predajnika TX2, što omogućuje naknadnu obradu svakog govornika zasebno.

2.4. Pregled računala Dell Pro Max 16

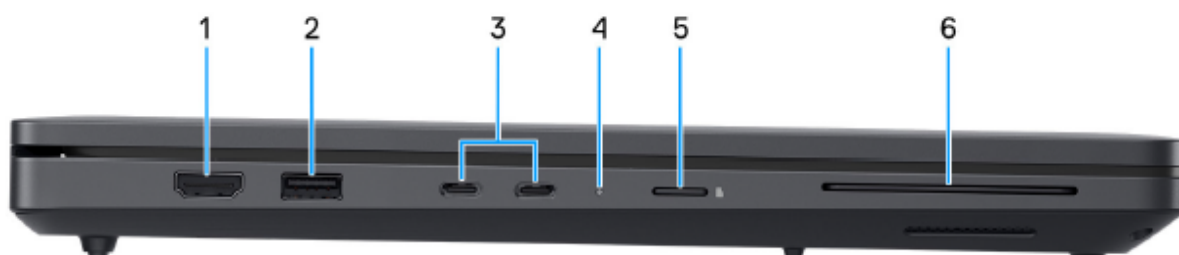
Desna strana



Slika 21. Desna strana računala

1. Utor za nano-SIM karticu (opcionalno)
2. Univerzalna audio utičnica
3. USB 3.2 Gen 1 (5 Gb/s) priključak s funkcijom PowerShare
4. RJ45 ethernet priključak (1 Gbps)
5. Utor za sigurnosni lokot

Lijeva strana



Slika 22. Lijeva strana računala

1. HDMI 2.1 priključak
2. USB 3.2 Gen 1 (5 Gb/s) priključak
3. Dva Thunderbolt 4 (40 Gbps) priključka s podrškom za Power Delivery i DisplayPort
4. Indikator napajanja i statusa baterije
5. Utor za microSD kartice
6. Utor za pametne kartice (opcionalno)

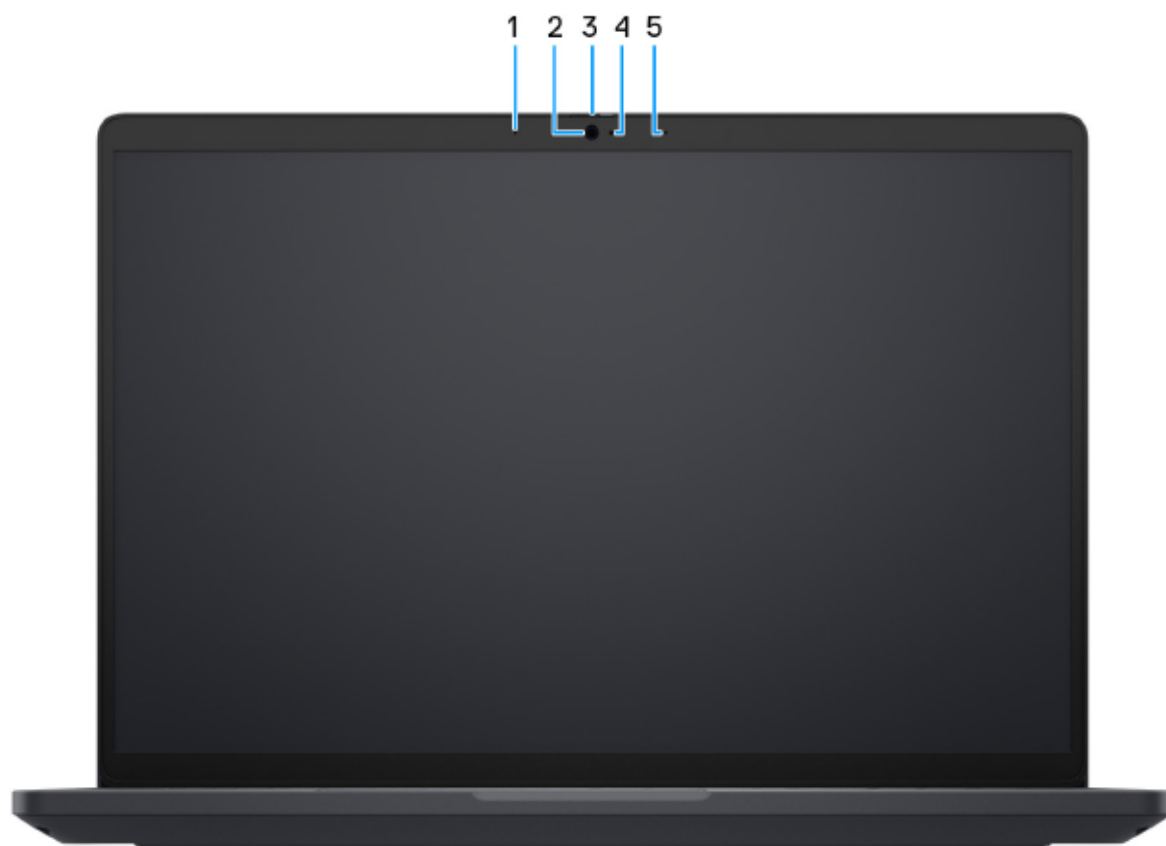
Gornja strana



Slika 23. Gornja strana računala

1. Tipka napajanja s opcionalnim čitačem otiska prsta
2. Touchpad – dodirna podloga

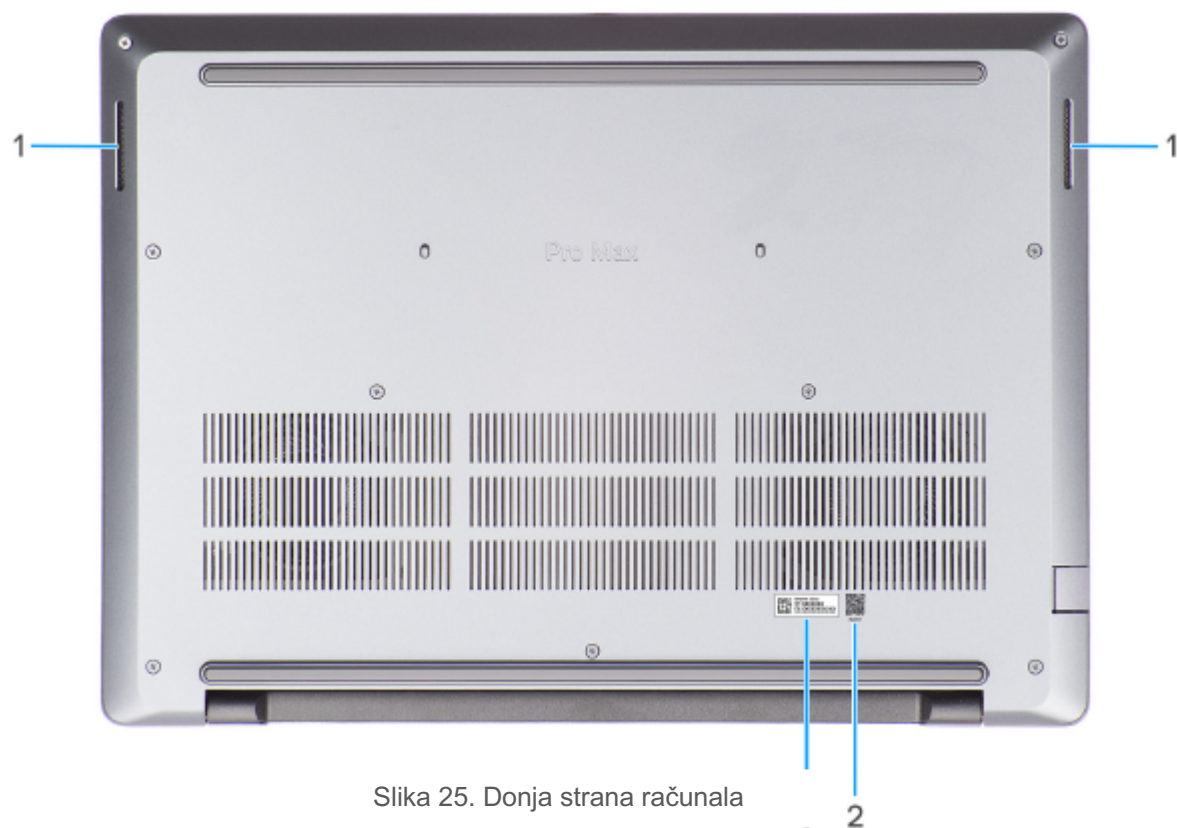
Prednja strana



Slika 24. Prednja strana računala

1. Lijevi mikrofon
2. Kamera
3. Poklopac za privatnost
4. Indikator statusa kamere
5. Desni mikrofon

Donja strana



Slika 25. Donja strana računala

1. Zvučnici
2. MyDell QR šifra
3. Servisna oznaka/Ekspresna servisna oznaka

2.4.1. Postavljanje računala

1. Spojite napajanje na jedan od Thunderbolt 4 priključaka i pritisnite tipku napajanja.



Slika 26. Spajanje napajanja

2. Dovršite postavljanje Windowsa.

Za dovršetak postavljanja slijedite upute na zaslonu. Prilikom postavljanja, preporučuje se sljedeće:

- Povežite se s mrežom radi ažuriranja Windowsa.

NAPOMENA: Ako se povezujete na sigurnu bežičnu mrežu, upišite zaporku za pristup bežičnoj mreži kad se to zatraži.

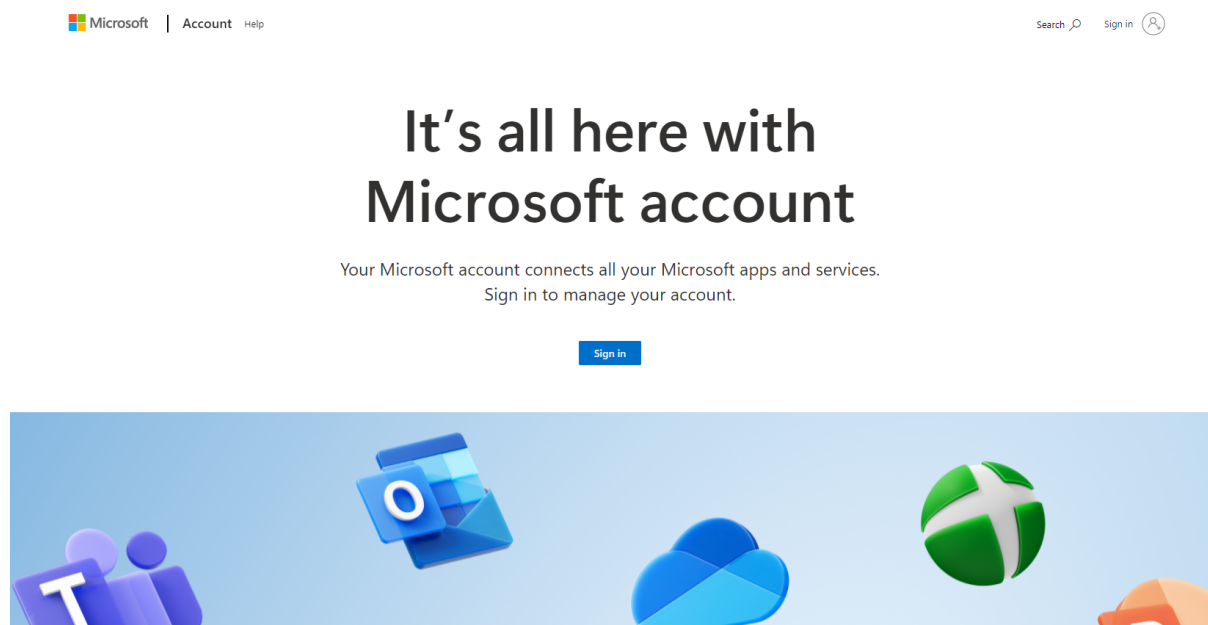
- Ako ste povezani s internetom, prijavite se ili izradite Microsoft račun.
- Na zaslonu Support and Protection (Podrška i zaštita) unesite svoje podatke za kontakt.

2.4.2. Kako izraditi Microsoft račun

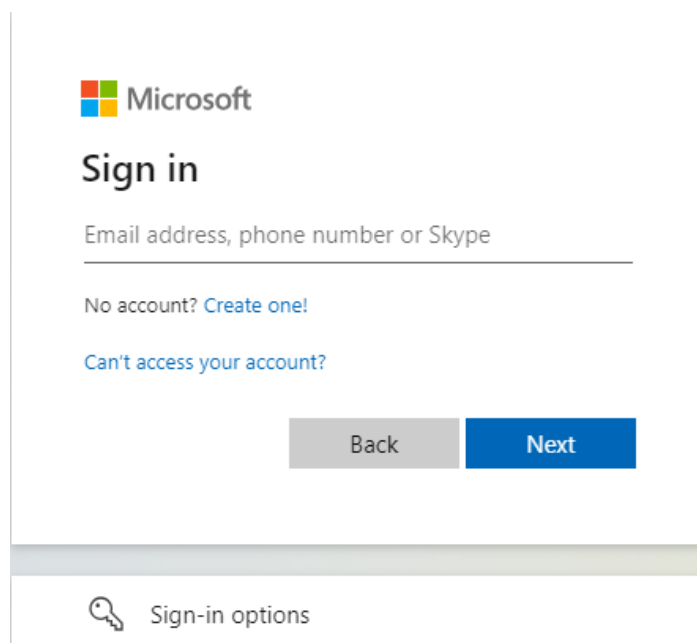
Microsoftov račun omogućuje vam pristup Microsoftovim proizvodima i uslugama uz samo jednu prijavu. Evo kako ga postaviti:

- Idite na account.microsoft.com, odaberite *Prijava (Sign in)*, a zatim *Stvori račun*.
- Ako biste radije izradili novu adresu e-pošte, odaberite *Nabavi novu adresu e-pošte*, odaberite *Dalje*, a zatim slijedite upute.

Za detaljnije informacije posjetite: <https://support.microsoft.com/hr-hr/account-billing/kako-izraditi-novi-microsoftov-ra%C4%8Dun-a84675c3-3e9e-17cf-2911-3d56b15c0aaf>



Slika 27. Microsoft račun



Slika 28. Prijava u Microsoft račun

2.4.3. Upoznajte Windows 11 Operativni Sustav

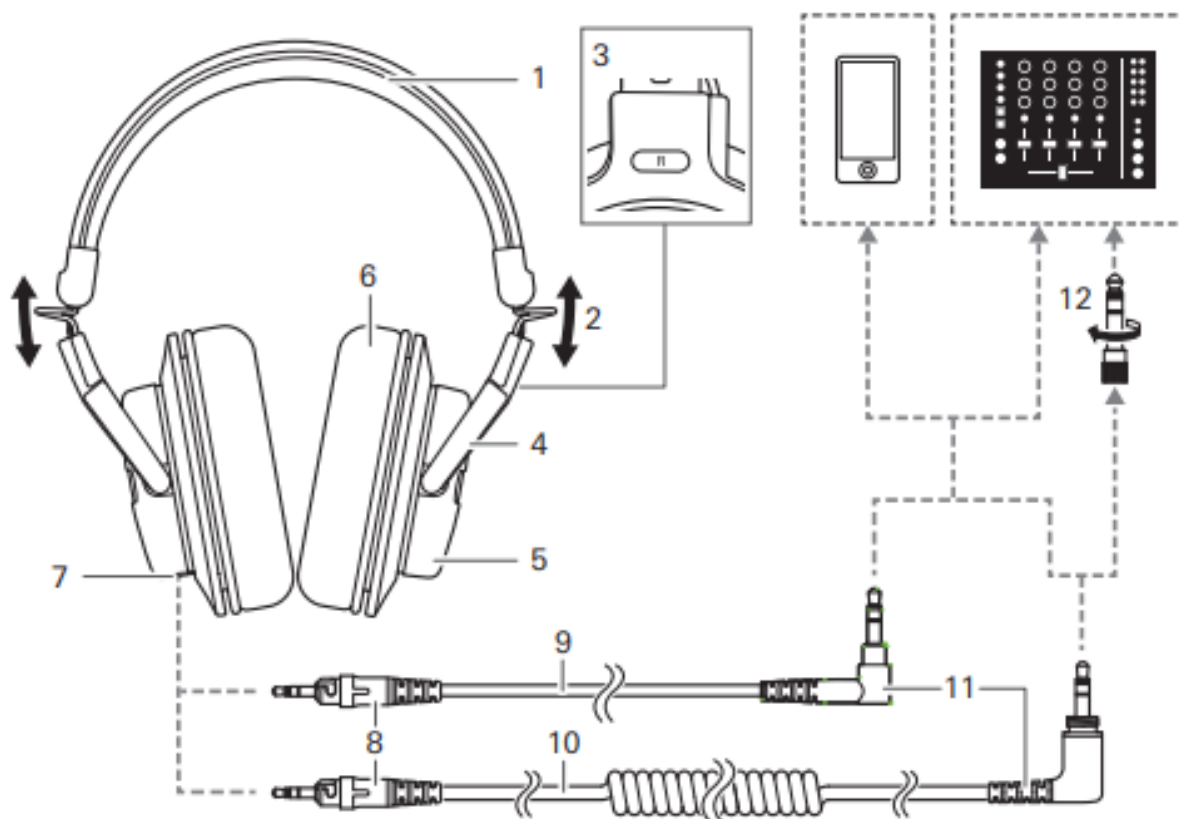
Windows 11 je najnoviji operativni sustav tvrtke Microsoft. Kako biste ga bolje upoznali, posjetite stranicu proizvođača na kojoj možete pronaći ažurne upute u pisanom i video obliku kao i brojne korisne savjete koji će Vam pomoći da u potpunosti iskoristite mogućnosti sustava Windows 11.

Poveznica: <https://support.microsoft.com/hr-hr/meetwindows11>

The screenshot shows the Microsoft Support website for the article 'Upoznajte Windows 11: Osnove'. The page layout includes a top navigation bar with the Microsoft logo and various support categories. A left sidebar lists several related articles, with 'Upoznajte Windows 11: Osnove' highlighted. The main content area features the article title, a sub-heading 'Windows 11', and a call to action: 'Upoznajte se s Windows 11 od mjesta do mjesta na kojem možete biti organizirani:'. Below this is a video player with a play button and the text 'Meet Windows 11'. To the right, there is a promotional banner for Microsoft 365 with the text 'Pozvani ste da besplatno isprobate Microsoft 365' and a blue button labeled 'Otključaj odmah'.

Slika 29. Stranica Upoznajte Windows

2.5. Pregled slušalice Audio-Technica ATH-PRO5X



Slika 30. Pregled slušalice

1. Traka za glavu
2. Klizač za podešavanje trake
3. Indikator lijeve i desne strane
4. Ruka
5. Kućište
6. Jastučić za uho
7. Utor za priključak
8. Priključak za slušalice
9. 1.2m kabel
10. 1.2m - 3.0m namotani kabel
11. Priključak za uređaj
12. 6.3mm stereo adapter

2.6. SACHTLER ACE M MS MKII

Sachtler System Ace M MS Mk II je profesionalni video stativni sustav s Ace M Mk II fluidnom glavom, aluminijskim 2-stupanjskim 75mm tripodom i centralnim (mid-level) spreaderom. Sustav podržava kamere do 4 kg i namijenjen je DSLR, mirrorless i malim cine kamerama.



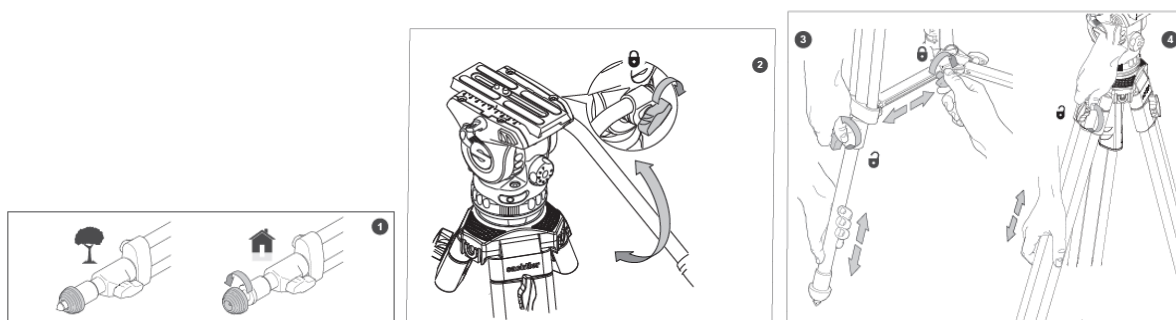
Slika 31. Pregled stativa

Sadržaj paketa

- Ace M Mk II fluidna glava
- Ace 75/2 AL Mk II aluminijski stativ
- Mid-level spreader
- Ručka za nošenje
- Torba
- Pan bar
- Gumene noge

2.6.1. Podešavanje stativa

Podešavanje nogu stativa



Slika 32. Podešavanje stativa

Odaberite stopicu stativa koja odgovara vašem snimanju (slika 31.1). Koristite gumene noge prilikom snimanja u zatvorenom za tvrdi podlogu. Rotirajte svaku gumenu stopicu prema slici 31.1.

Podesite položaj pan bara (slika 31.1).

Otvorite stativ (slika 31.3).

Držite glavu tekućine jednom rukom. Zategnite poluge na nogama. Otpustite vijak spreadera i prilagodite do potrebne duljine (slika 31.3). Otpustite poluge na gornjoj fazi stativa i produžite ih na potrebnu visinu (slika 31.3). Zategnite poluge na nogama.

Podešavanje glave stativa

Otpustite stezaljku glave (slika 32.5). Izravnajte glavu s pomoću libele na glavi. Zategnite stezaljku ispod glave stativa.

Postavljanje kamere na stativ

Zaključaj horizontalne i vertikalne kočnice (slika 32.6, 32.7, 32.8). Otpustite vijak za stezanje klizne ploče (slika 32.6). Povucite zatvarač ploče na stražnjem dijelu glave (slika 32.7). Crveni gumb služi za otpuštanje. Pričvrstite kliznu ploču na kameru.

Podešavanje utega protuteže

Zaključaj vertikalnu kočnicu (slika 32.9). Postavite vertikalni otpor i protuteže na 0 (slika 32.9). Otvori vertikalnu kočnicu (slika 32.6). Podesite protutežu dok kamera ne stane u vodoravan položaj (slika 32.9, 32.10). Nagnite glavu prema naprijed i unatrag kroz horizontalni položaj da aktivirate oprugu na odabranom koraku.

NAPOMENA

Ako kamera ne ostane na mjestu hands-free, zaključajte vertikalnu kočnicu i podesite položaj kamere. Ako kamera padne naprijed, premjestite kameru na stražnji dio glave. Ako je kamera pada unatrag, premjestite kameru na prednji dio glave.

Postavljanje otpora

Glava ima 3 razine otpora vodoravno i vertikalno (slika 32.11). Drag se isključuje kada je odabrana postavka 0. Za podešavanje otpora, rotirajte prsten za kočenje na potrebnu postavku.

Kočnice

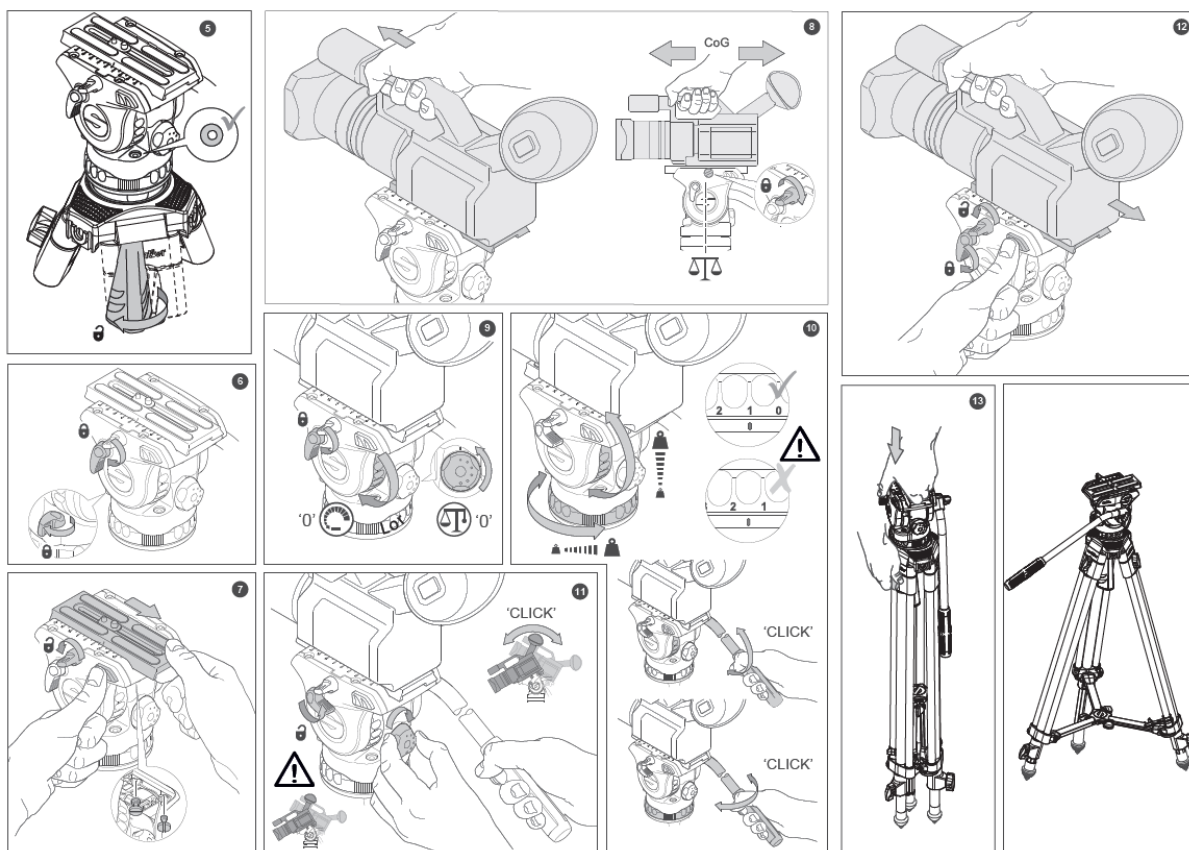
Kako biste spriječili pomicanje glave, zaključajte vertikalne i horizontalne kočnice. Nemojte koristiti kočnice za primjenu otpora (slika 32.6).

Uklanjanje kamere

Zaključaj kočnice (slika 32.6). Otpustite stezanje klizne ploče. Pritisnite gumb za otpuštanje klizne ploče (slika 32.12).

Transport i skladištenje

Otvorite vertikalne i horizontalne kočnice i postavite postavke kontra balansa i otpora na maksimum. Podesite položaj ručke pan-bara. Otpustite brave raširača i smanjite stativ povlačenjem prstena za razmak okomito. Pažljivo spustite noge stativa. Zategnite noge i zaključajte te zatvorite stativ (slika 32.13).



Slika 33. Podešavanje stativa

3. Prijenos uživo

3.1. Podešavanje kamere za prijenos uživo

1. Spojite USB-C kabel u USB-C priključak na kameri i drugi kraj na računalo Dell Pro Max 16.



Slika 34. USB-C priključak na Sony HXR-NX800

USB-C
priključak

2. Otvorite izbornik (MENU tipka)
3. Pronađite **[Monitoring]** → **[USB Stream]** → **[Setting]** te odaberite **[On]**
4. Razlučivost možete podesiti pod **[Monitoring]** → **[USB Stream]** → **[Format]**

3.2. Podešavanje OBS programskog rješenja na računalu

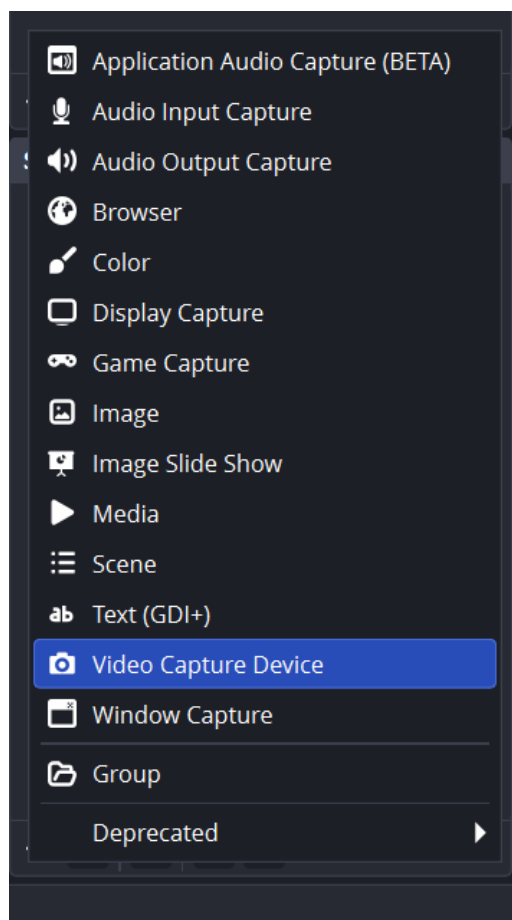
OBS Studio besplatan je open-source program za snimanje i prijenos uživo. Nakon što ste spojili svu opremu, pokrenite OBS na Dell računalu. Prilikom prvog pokretanja OBS će ponuditi Čarobnjaka za automatsko postavljanje — možete ga preskočiti i sve postaviti ručno prema uputama koje slijede.

3.2.1. Dodavanje kamere kao video izvora

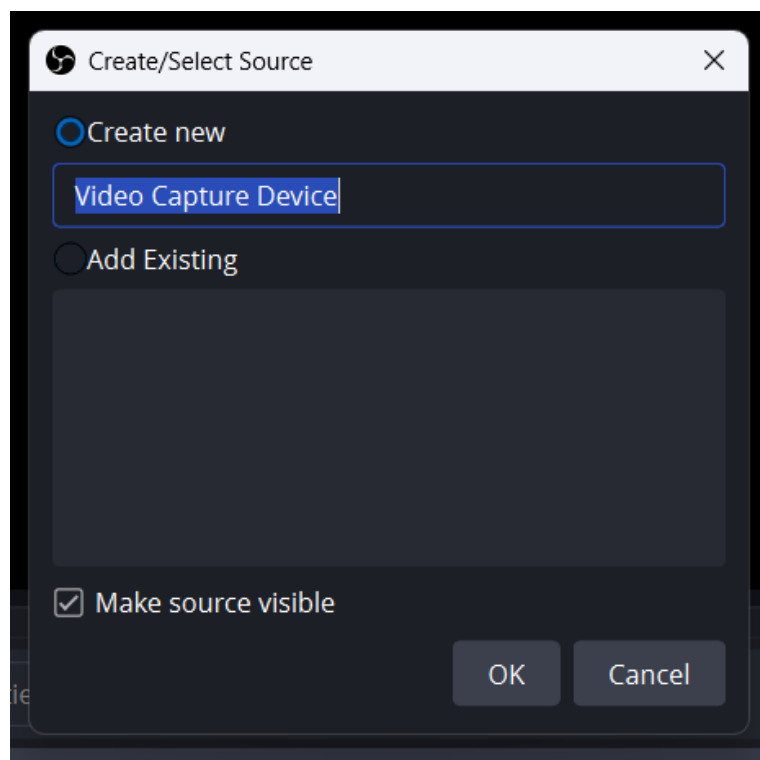
U glavnom sučelju OBS-a, na dnu ekrana, nalaze se odjeljci Sources i Scenes. Kliknite na znak plus u odjeljku Sources kako biste dodali novi izvor. S popisa odaberite Video Capture Device. U prozoru koji se otvori dajte izvoru naziv po želji, primjerice Sony NX800, te kliknite OK.

U sljedećem prozoru s padajućeg izbornika Device odaberite svoju kameru — ona bi se trebala pojaviti na popisu kao USB video uređaj. Potvrdite s OK i slika s kamere trebala bi se odmah prikazati u preview prozoru OBS-a. Ako je slika crna, provjerite je li kamera uključena i ispravno spojena putem USB-C kabela.

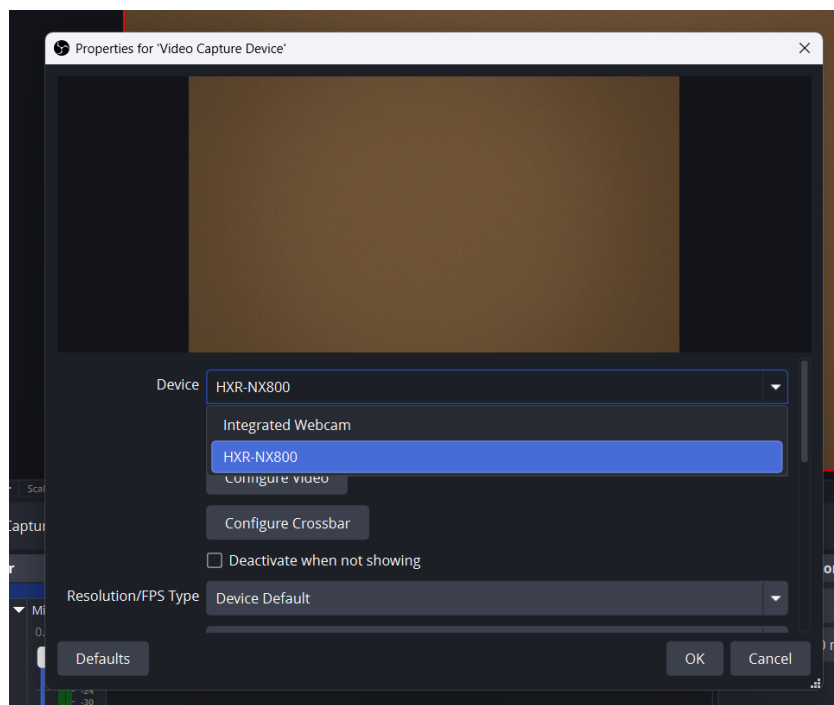
Osim kamere, kao video izvor možete dodati i dijeljenje ekrana računala odabirom opcije Display Capture ili Window Capture, što je korisno ako želite prikazati prezentaciju, web stranicu ili neku drugu aplikaciju. Također je moguće dodati statičnu grafiku ili logotip kao Image izvor, što je praktično za brendiranje prijenosa.



Slika 35. Dodavanje izvora u OBS programskom rješenju



Slika 36. Dodavanje izvora u OBS programskom rješenju – stavljanje naziva

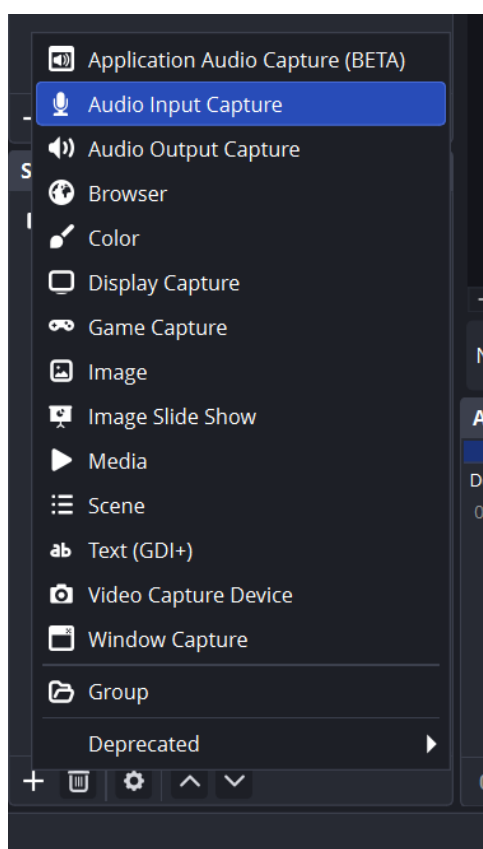


Slika 37. Dodavanje izvora u OBS programskom rješenju – odabir Sony kamere

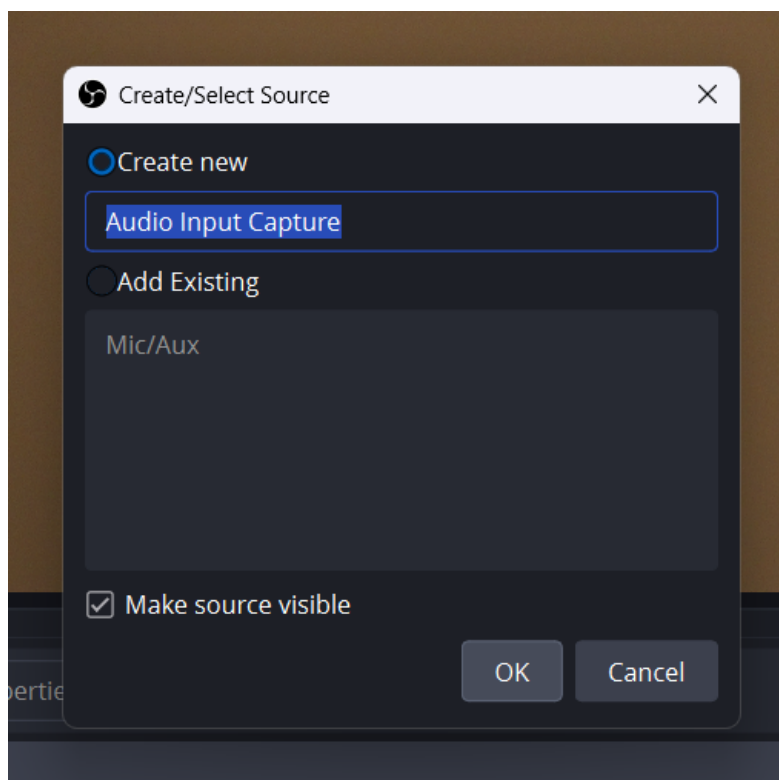
3.2.2. Dodavanje kamere kao audio izvora

Budući da je mikروفon Saramonic spojen direktno u kameru, zvuk dolazi zajedno s video signalom putem USB-C kabela. U OBS-u kliknite na Settings, zatim odaberite Audio. U odjeljku Global Audio Devices možete postaviti Mic/Auxiliary Audio na kameru kao ulazni audio uređaj.

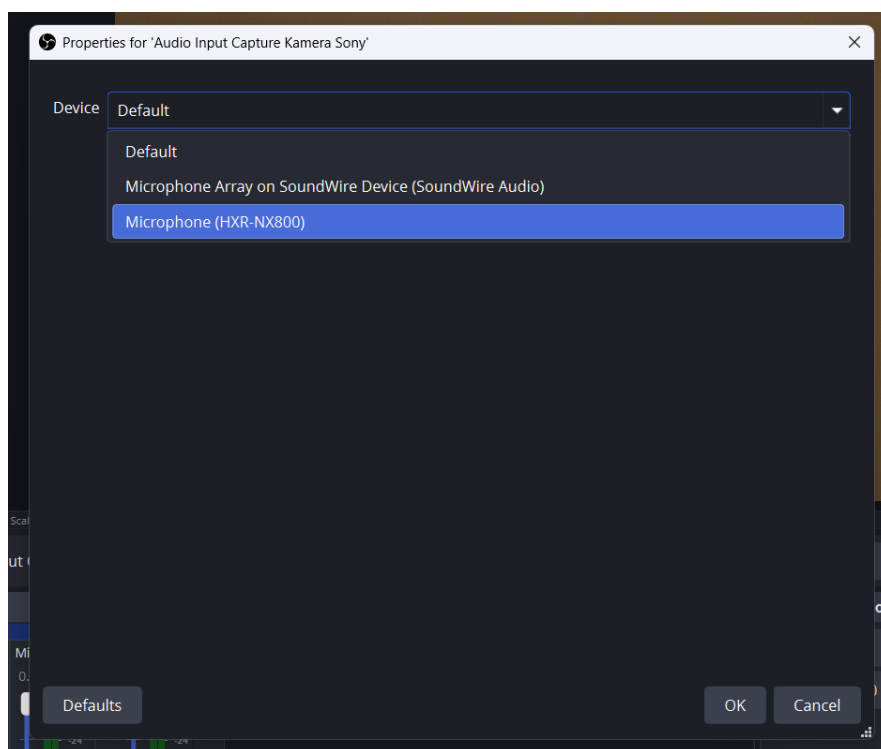
Alternativno, možete dodati audio izvor direktno u Sources — kliknite na plus, odaberite Audio Input Capture, dajte mu naziv i s padajućeg izbornika odaberite kameru kao ulazni uređaj. Na taj način imat ćete bolju kontrolu nad audio signalom unutar samog sučelja.



Slika 38. Dodavanje audio izvora u OBS programskom rješenju



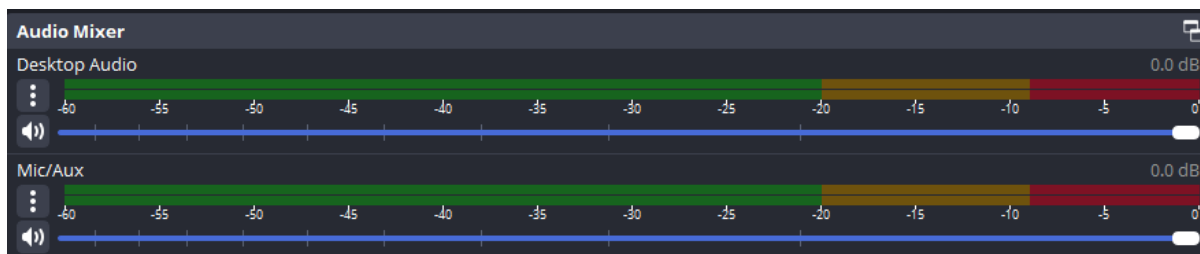
Slika 39. Dodavanje audio izvora u OBS programskom rješenju – stavljanje naziva



Slika 40. Dodavanje audio izvora u OBS programskom rješenju – odabir Sony kamere

3.2.3. Kontrola jačine zvuka

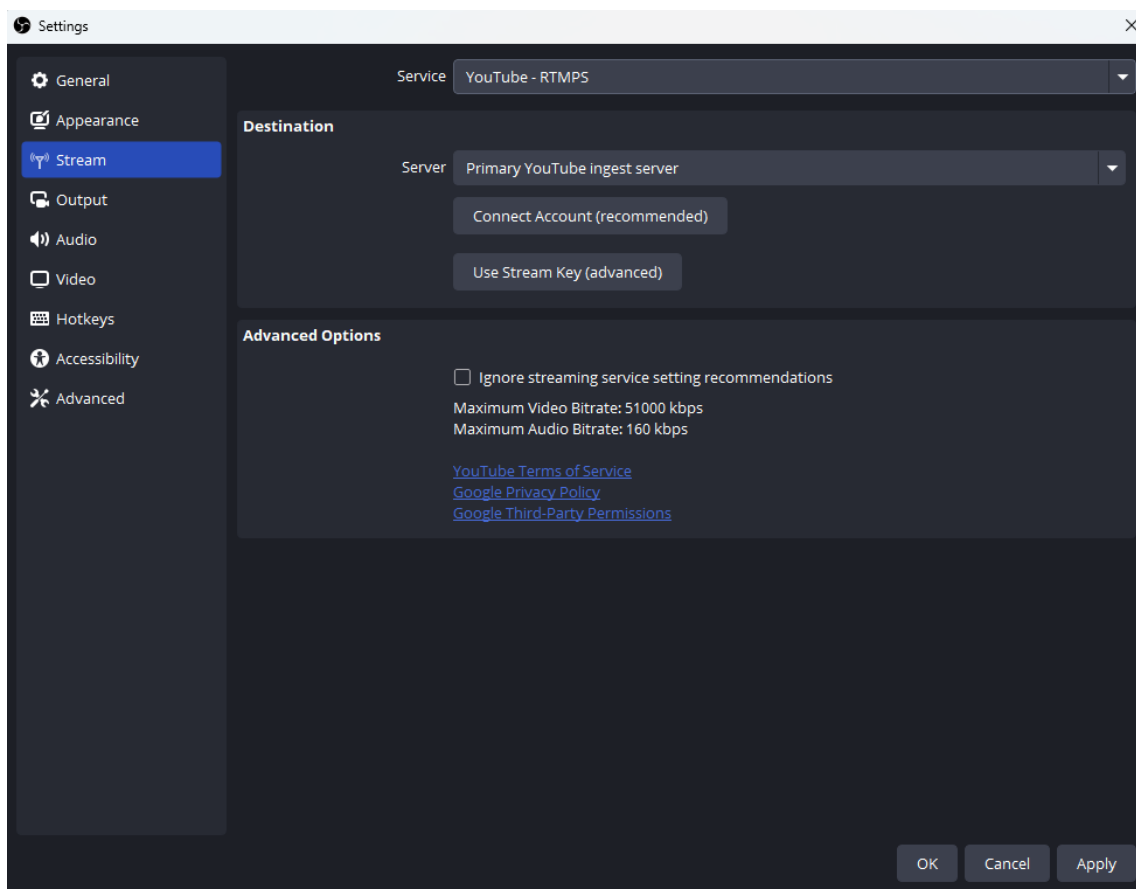
Jačina zvuka kontrolira se u odjeljku Audio Mixer koji se nalazi u donjem dijelu OBS sučelja. Svaki audio izvor prikazan je kao zasebna traka s klizačem i indikatorom razine signala. Pazite da signal ne ulazi u crveno područje jer to znači da je zvuk preglasan.



Slika 41. OBS Audio Mixer

3.2.4. Postavljanje YouTube Live Streama

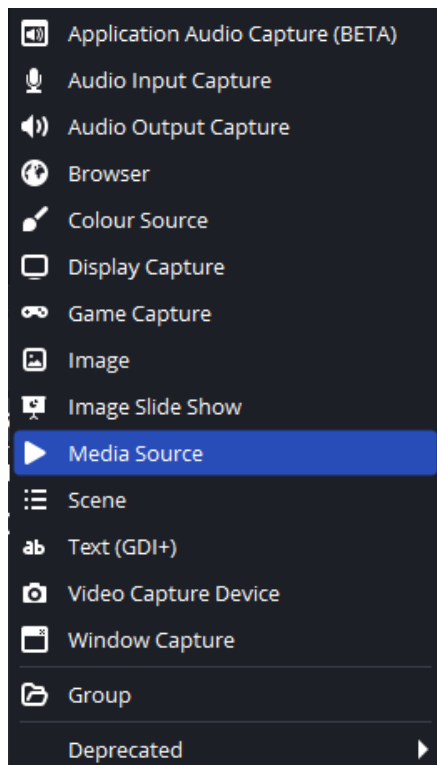
Za prijenos uživo na YouTube, u OBS-u otvorite Settings i odaberite Stream. Kao servis odaberite YouTube - RTMPS te unesite Stream Key koji dobivate u YouTube Studiju pod opcijom Go Live. Nakon toga možete pokrenuti prijenos klikom na gumb Start Streaming u glavnom sučelju OBS-a.



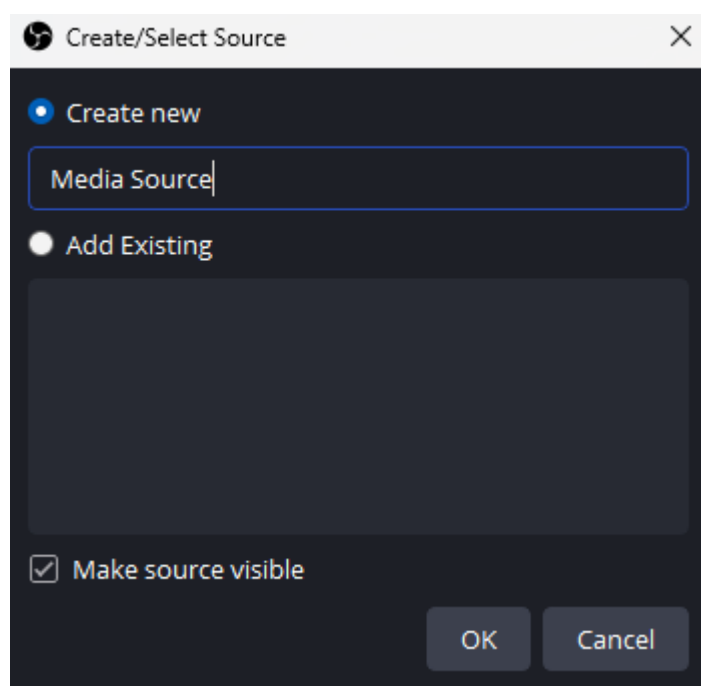
Slika 42. Podešavanje YouTube Streama

3.2.5. Dodavanje snimljenog sadržaja u OBS

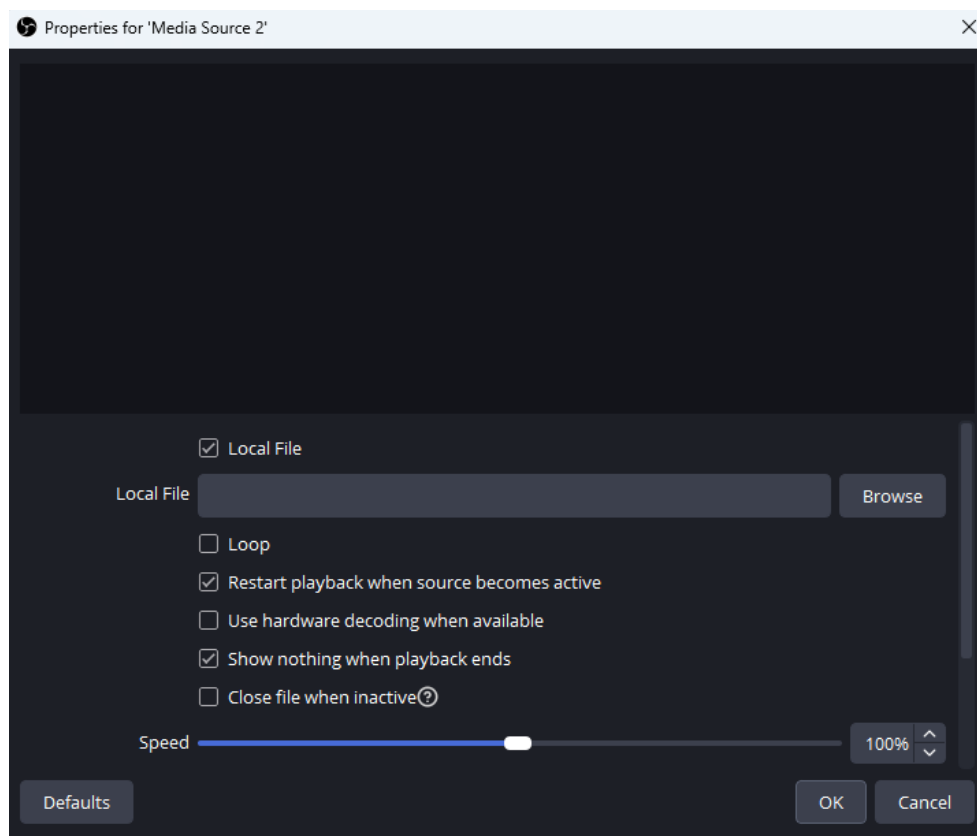
U prozoru Sources kliknite na plus te odaberite MediaSource, dajte mu naziv i odaberite datoteku.



Slika 43. Dodavanje snimljenih datoteka u OBS programskom rješenju



Slika 44. Dodavanje snimljenih datoteka u OBS programskom rješenju – stavljanje naziva



Slika 45. Dodavanje snimljenih datoteka u OBS programskom rješenju – odabir datoteke

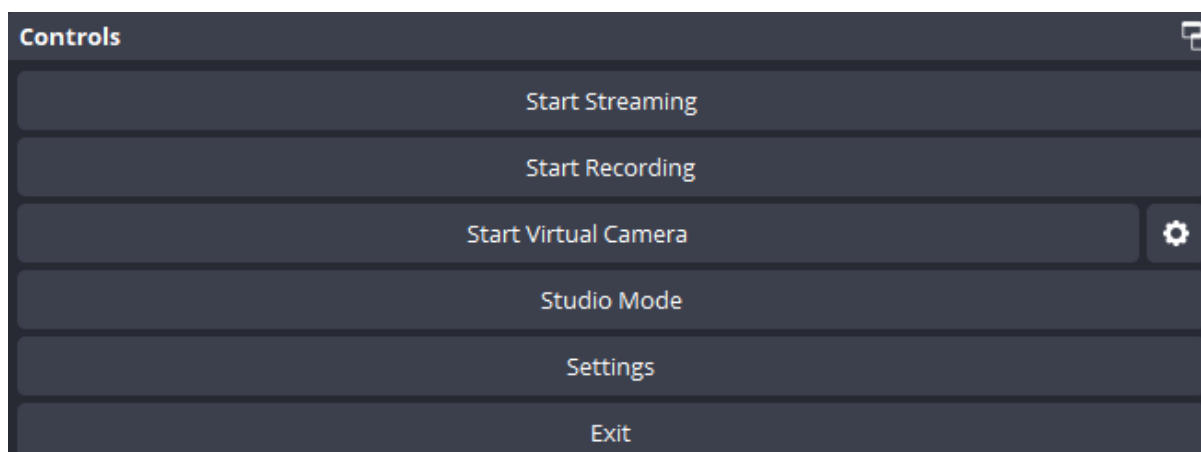
3.2.6. Pokretanje i korištenje OBS-a

Kada ste postavili sve izvore i parametre, u desnom donjem kutu OBS sučelja nalaze se dva ključna gumba — Start Recording za lokalno snimanje na računalo i Start Streaming za pokretanje prijenosa uživo na YouTube.

Prije nego što krenete, preporučuje se napraviti kratki test. Kliknite Start Recording, snimite nekoliko sekundi, zaustavite snimanje i pregledajte snimku kako biste provjerili kvalitetu slike i zvuka. Snimljene datoteke OBS prema zadanim postavkama sprema u mapu Videos na računalu.

Kada ste zadovoljni testom, možete pokrenuti live stream klikom na Start Streaming. U donjem desnom kutu pratite indikator veze — zelena ikona znači da je veza stabilna i da prijenos teče uredno. Ako ikona postane žuta ili crvena, provjerite internetsku vezu.

Za završetak prijenosa kliknite Stop Streaming, a za završetak lokalnog snimanja Stop Recording.



Slika 46. Pokretanje snimanja i streaminga

4. Popis literature

- Audio-Technica. X5PRO-ATH User Manual. Preuzeto 28. 1. 2026. s https://docs.audio-technica.com/eu/ATH-PRO5X_UM_132313620_V1_11L_web_171129.pdf
- Aputure. *MC Pro Product Manual*. Preuzeto 19. 2. 2026. s <https://docs.aputure.com/hubfs/Knowledge%20Base/Aputure/MC%20Pro/All%20Files/MC-Pro-Product-Manual-V1.1.pdf>
- Dell. *Dell Pro Max 16 MC16250 Owner's Manual*. Preuzeto 11. 2. 2026. s <https://www.dell.com/support/manuals/en-us/dell-pro-max-mc16250-laptop/dell-pro-max-mc16250-owners-manual/Views-of-Dell-Pro-Max-16-MC16250?guid=guid-0882cfdc-c140-418b-942d-feaed12da755&lang=en-us>
- Microsoft. *Kako izraditi novi Microsoftov račun*. Preuzeto 11. 2. 2026. s <https://support.microsoft.com/hr-hr/account-billing/kako-izraditi-novi-microsoftov-ra%C4%8Dun-a84675c3-3e9e-17cf-2911-3d56b15c0aaf>
- Microsoft. *Upoznajte Windows 11: Osnove*. Preuzeto 11. 2. 2026. s <https://support.microsoft.com/hr-hr/windows/upoznajte-windows-11-osnove-a7519756-6807-41e4-be66-ed3b2c0abe0d>
- Sachtler. *System Ace M MS Mk II*. <https://www.sachtler.com/en/product/system-ace-m-ms-mk-iii/> (pristupljeno 21. 4. 2026.)
- Saramonic. *User Manual*. Preuzeto 21. 4. 2026. s: <https://oss.saramonic.com/uploads/files/20241105/20241105175125390.pdf>
- Saramonic. *Saramonic Ultra*. <https://www.saramonic.com/product/ultra> (pristupljeno 21. 4. 2026.)
- Sony. *HXR-NX800*. https://pro.sony/en_HR/products/handheld-camcorders/hxr-nx800 (pristupljeno 20. 4. 2026.)
- Sony. Vodič za pomoć. Preuzeto 20. 4. 2026. s <https://helpguide.sony.net/pro/z200nx800/v1/hr/index.html>

5. Impressum

Nakladnik: Hrvatska akademska i istraživačka mreža – CARNET

Projekt: e-Sveučilišta

Autor: Ivan Mijić, Jurica Bosnar, Ivan Mesić

Lektor: Kristina Dvorski

Zagreb, ožujak 2026.

Sadržaj publikacije isključiva je odgovornost Hrvatske akademske i istraživačke mreže – CARNET.